



2018-2019

Kursplan för Journalistik! - radio, webb och reportage

Därför finns vi!

Några av folkbildningens mål är att skapa möjligheter för människor att påverka sin livssituation, skapa engagemang för samhällsutveckling samt att bredda intresse för och delaktighet i kulturlivet.

Genom journalistiken vill vi på Jakobsbergs folkhögskola vara med och arbeta mot dessa mål. Vi tror på journalistikens förändringskraft, både för individen och samhället.

Därför är vi viktiga!

Anledningen till att det en gång startade en journalistkurs på Jakobsbergs folkhögskola var att skolan såg ett behov av fördjupning i samhället. Journalistik och det fördjupade reportaget ger en unik möjlighet till att skapa förståelse för människor, livsvillkor och skeenden bortom den egna horisonten. Något som gäller än i dag.

Vi tror på en branschnära utbildning, med stort fokus på berättande. När medielandskapet är i konstant förändring är det viktigt att utbilda journalister som har en solid grund i hantverket. Samtidigt som vi ser nya digitala hjälpmedel som ett effektivt sätt att nå ut med våra berättelser.

Kursens övergripande intentioner

Kursen ska ge deltagarna en plattform för att påverka. Detta får de genom att lära sig behärska skrift och tal väl och förstå "medielogiken".

Kursen ska ge deltagarna möjlighet, att genom journalistiken, ta del och påverka det demokratiska samtalet.



Kursen ska få deltagarna att ifrågasätta och beskriva sin omvärld. Detta gör de genom att gestalta, förklara och nå ut med sina texter.

Kursinnehållet ska introducera deltagarna för hur arbetsmarknaden ser ut och dess villkor.

Kursens upplägg

Grundkursen (två terminer)

Syftar till att ge en gedigen grund i journalistik när det gäller själva skrivandet, research och etik. Utbildningen inriktar sig på radio, webb och reportage.

Praktikterminen (en termin)

Syftar till att ge praktiskt träning i det journalistiska arbetet inom press- radio, tv och webb.

Kursens mål

Grundkursen

Kursdeltagaren ska kunna behärska det praktiska hantverket inom journalistik och förstå hur arbetet på en redaktion går till. Deltagaren ska kunna skriva/rapportera i olika journalistiska genrer, som reportage, personporträtt, kåseri/krönika, nyhetsartikel, notis etc. Kursdeltagaren ska kunna resonera kring journalistikens villkor och syfte i samhället, men också journalisters. Deltagaren ska kunna vinkla och samla in material för att på så vis producera ett fullgott reportage.

Kursdeltagaren ska vara redo att praktisera som journalist/reporter/redigerare inom press, radio, tv eller webb.

Praktikterminen

Kursdeltagaren ska vara redo att arbeta självständigt som reporter/redigerare inom press, radio, tv eller webb.



Konkret innehåll på grundåret

- Deltagarna provar på olika former av reportage, såsom: arbetsplats-, rese-, social- och nyhetsreportage, med flera.
- Krönika.
- Recension.
- Notis.
- Nyhetsartikel.
- Intervjuteknik.
- Redigera i InDesign.
- Layout.
- Bildbehandling med Photoshop.
- Pröva olika journalistiska roller genom att delta i redaktionellt arbete: nyhetschef, reporter, redigerare, fotograf eller bildredaktör, sociala medier-ansvarig.
- Producera nyheter i form av dagstidningar.
- Producera reportage i form av magasinssuppslag.
- Grunderna för digital fotografering.
- Research.
- Offentlighetsprincipen.
- Mediernas historia och roll i samhället.
- Etik, moral och kritiskt tänkande inom journalistik.
- Källkritik.
- Bildanalys.
- Kritisk följa nyhetsflödet och värdera detta.
- Arbeta ed kort deadline.

Radio

- Inspelningsteknik.
- Intervjuteknik.
- Redigering i Digas och Adobe Audition.
- Genomgång av inspelningsutrustning.
- Programbygge, genom att producera kortare inslag och längre radiomagasin.
- Radiodelen handlar också om att testa olika journalistiska roller, så som: studioreporter, programledare, nyhetsreporter, med flera.
- Producera studioprogram - podd.



Tv-produktion

- Genomgång av grunderna i tv-produktion.
- Grunderna i att berätta genom rörlig bild.
- Redigering via mobil.

Webb

- Att publicera på webben.
- Grunderna i bildspel.
- Att skriva för webben.
- Sociala medier

Kursen arbetar mot våra mål genom:

- Textsamtal och analys av egna och andras texter.
- Producera många olika slags texter.
- Genomföra praktiska övningar inom tidnings- och radioproduktion.
- Yrkesverksamma gästföreläsare/lärare och studiebesök.
- Diskussioner och analyser av aktuella händelser i media.
- Blanda grupparbete med individuellt arbete.
- Alla deltagare bidrar med kunskap och infallsvinklar på undervisningen.

Principer för antagning:

För att bli antagen till kursens första termin måste en fullständig ansökan fyllas i, bilagor och personligt brev skickas med.

Vi ser helst att den sökande har gymnasiekompetens och motsvarande godkänt i svenska språket. Undantag kan göras genom att den sökande lämnar in skriftprov, som bedöms av ansvarig lärare.

En samlad kvalitativ bedömning av den sökandes förkunskaper och meriter kommer att göras, exempelvis den sökandes motivering för att gå kursen, tidigare studieresultat och arbetslivserfarenhet. Vid urval premieras den sökande som har bäst förutsättningar att:

- Kunna delta i det sammanhang och i den pedagogik som folkhögskolan erbjuder.
- Efter utbildningen kunna arbeta med journalistik.
- Kunna delta i samtliga kursmoment.



Erfarenhet av utlandsvistelse och arbete med media är en merit.
För att bli antagen till tredje terminen (praktikterminen) krävs att den sökande har
likvärdig utbildning motsvarande journalistkursens första grundår.